Mein Übeplan

PRACTICE PLANNER · WOCHENÜBERSICHT

Vorhaben planen. Nach dem Üben abhaken. Diese Seite für jede Woche erneut verwenden.

Name / Instrument

Woche vom / bis

Hauptziel: Was soll am Ende der Woche besser gehen?

Stück / Stelle

Technik / Rhythmus / Hören

Tag	Zeit / Dauer	Meine konkrete Aufgabe	Fertig
Montag			☐
Dienstag			☐
Mittwoch			☐
Donnerstag			☐
Freitag			☐
Samstag			☐
Sonntag			☐

Das wurde besser / das will ich Frank fragen

Nicht jeden Tag vollpacken. Schwerpunkt, Technik und Musizieren sinnvoll verteilen.

© 2026 Frank Wolter · Frankeys Musikschule

Mein Übeplan

PRACTICE PLANNER · EINE EINHEIT GENAUER PLANEN

Bei Bedarf ergänzen. Du musst nicht jede Übeeinheit ausführlich dokumentieren.

Datum / Instrument

Geplante / tatsächliche Dauer

Mein Ziel für heute

Einspielen / Technik: Welche Aufgabe, welches Tempo?

Stück / Song: Welche Stelle übe ich wie?

Die schwierige Stelle: Wo beginnt und endet sie?

Das hat geholfen / das ist besser geworden

Meine Frage für Frank

Kurz prüfen

- [ ] Langsam genug gespielt und aufmerksam zugehört.
- [ ] Die korrigierte Fassung wiederholt, nicht denselben Fehler.
- [ ] Die Stelle wieder mit der Musik verbunden.
- [ ] Mit Musik aufgehört, die ich gern spiele.

© 2026 Frank Wolter · Frankeys Musikschule

Mein Übeplan

PRACTICE PLANNER · STÜCKE, TECHNIK UND VORSPIELEN

Meine Stücke und Songs

Stück / Song	Woran arbeite ich?	Stand / nächster Schritt

Technik, Rhythmus und Hören

Aufgabe / Übung	Tonart / Tempo / Stufe	Sicher? / nächste Aufgabe

Vorspiel oder anderes Ziel: nur wenn vereinbart

Ziel / Termin	Was ist schon sicher?	Nächster Schritt

Stand kurz benennen: neu · in Arbeit · sicher · zum Vorspielen bereit.

© 2026 Frank Wolter · Frankeys Musikschule

Mein Übeplan

PRACTICE PLANNER · WENN ETWAS FESTHÄNGT

Was genau ist schwierig? Stück, Takt, Wechsel oder Bewegung

Mein Versuch: kleinerer Abschnitt / langsameres Tempo / andere Methode

So erkenne ich eine Verbesserung / das frage ich Frank

Nach vier Wochen: Was verändert sich?

Wo.	Schwerpunkt	Fortschritt	Noch offen
1			
2			
3			
4			

Vor der nächsten Stunde

- ☐ Hauptziel bekannt und an mehreren Tagen ausprobiert.
- ☐ Fortschritt und offene Frage kurz notiert; Material bereit.
- ☐ Eltern: realistische Zeiten, ein bereites Instrument und ruhiger Zuspruch helfen.

So nutzt du die vier Blätter: Wochenübersicht regelmäßig, Tagesprotokoll nur bei Bedarf; Stücke-/Technikliste weiterführen und den Rückblick alle vier Wochen ergänzen. Wiederverwenden statt jedes Mal ein neues Heft anfangen.

© 2026 Frank Wolter · Frankeys Musikschule